

راهنمای فارسی

harman/kardon

SB 26

ساندبار پیشرفته با بلوتوث و ساب ووفر قوی



تهیه شده در بخش خدمات پس از فروش شرکت شاب

آدرس: تهران، چیتزر، میدان ندا، پلاک ۵۸

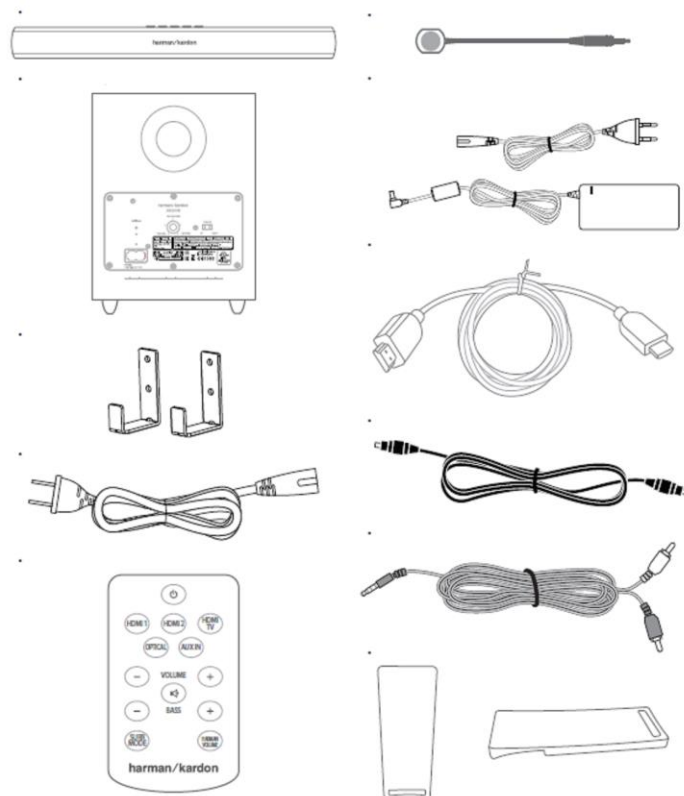
تلفن: (۱۰ خط) ۲۲۶۸۶۸۱۸

www.shobtech.com
technical@shobtech.com



محتویات داخل جعبه :

- یک عدد ساندمبار SB26
- یک عدد ساب ووفر (بیسیم، ۲۵۰ میلی متر، ۱۰۰ وات)
- یک جفت براکت برای نصب ساندمبار روی دیوار
- یک عدد کابل برق ساب ووفر
- یک عدد ریموت کنترل
- یک عدد کابل فرستنده مادون قرمز
- یک عدد منبع تغذیه 24V DC و یک عدد کابل برق برای بلندگو
- یک عدد کابل HDMI
- یک عدد کابل یک و نیم متری اپتیکال
- یک عدد کابل استریو ۲ متری
- پایه لاستیکی



کنترل‌های پنل بالایی :



از سمت چپ در شکل بالا:

روشن/خاموش: این دکمه دستگاه را روشن و خاموش میکند. وقتی دستگاه در حالت استند بای قرار دارد (شاخص تغذیه به رنگ کهربایی است) ، این دکمه را فشار دهید تا دستگاه روشن شود(شاخص سفید میشود)

نکته: وقتی این دستگاه به صورت خودکار وارد حالت استندبای میشود، هر وقت یک سیگنال صوتی را در ورودیهای منبع تشخیص دهد به صورت خودکار روشن خواهد شد. اگر سیستم ورودیهای زیر را قبل از رفتن به حالت استندبای داشته باشد، به صورت خودکار آماده به کار میشود

-ورودی صوتی اپتیکال

- ورودی صوتی آنالوگ

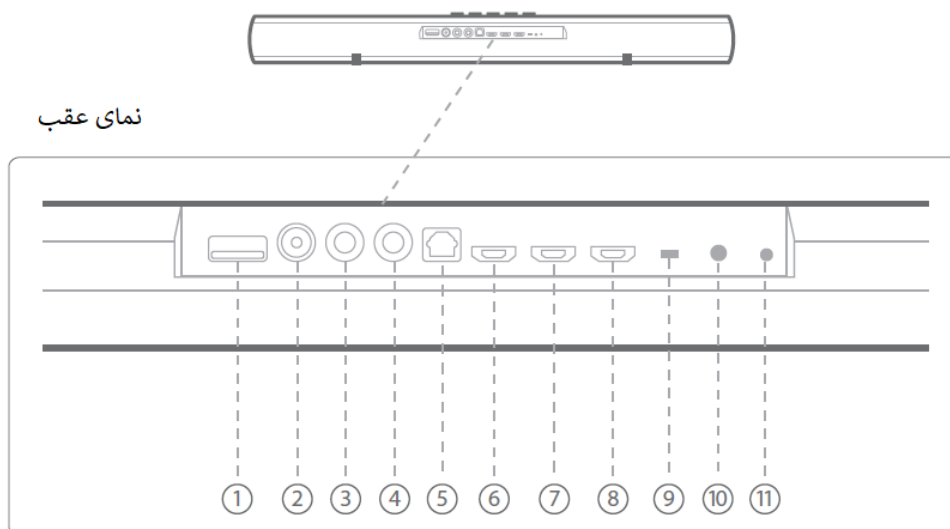
وقتی سیستم روشن است ، دکمه تغذیه را کوتاه فشار دهید تا ساندبار در حالت استندبای قرار بگیرد (شاخص تغذیه کهربایی میشود)

دکمه حالت (فراگیر) **Surround**: این دکمه حالت فراگیر هارمن را روشن و خاموش میکند. در حالت فعال کهربایی و در حالت غیر فعال (صدای استریو معمولی) سفید میشود
دکمه های افزایش/کاهش ولوم صدا: فشار دادن " - " صدا را کم و فشار دادن " + " صدا را زیاد میکند

نکته: وقتی سیستم روشن است فشار دادن همزمان دو دکمه ولوم، صدا را قطع میکند. فشار مجدد هر یک از دکمه های ولوم موقعی که صدای سیستم قطع است صدا را به حالت عادی برمیگرداند
بلوتوث: با استفاده از این دکمه بلندگو می تواند به دیگر وسایل بلوتوث دار متصل شود

نکته : نام بلوتوث بلندگو **SB26** میباشد

کنترل‌های پنل عقبی و اتصالات :



1. پورت USB (فقط ارتقاء نرم افزاری)

2. تغذیه ورودی DC

3. فرستنده مادون قرمز (آپشن)

4. ورودی AUX (ورودی صوتی آنالوگ)

5. اپتیکال (ورودی صوتی دیجیتال)

6. HDMI TV (به تلویزیون)

7. HDMI1 (ورودی HDMI)

8. HDMI2 (ورودی HDMI)

9. کلید Table/Wall

10. دکمه جفت شدن (paring) ساب ووفر بیسیم

11. شاخص جفت شدن ساب ووفر بیسیم

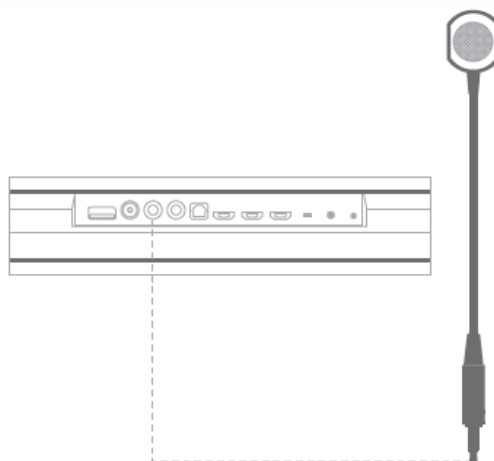
پورت USB: پورت USB فقط برای ارتقاء نرم افزاری می باشد. این بلندگو این امکان را فراهم میکند تا کاربران با استفاده از نرم افزار HK Remote از روی موبایل نرم افزار دستگاه را ارتقاء دهند. برای اینکار به یک گوشی موبایل با سیستم عامل اندروید یا iOS نیاز دارید. ارتقاء نرم افزار با استفاده از بلوتوث برای ارتباط بین بلندگو و گوشی انجام پذیر است

تغذیه ورودی DC: آداپتور DC را به این ورودی وصل کنید

فرستنده مادون قرمز (آپشن): اگر چه این بلندگو قابل نصب روی دیوار است ، اکثر کاربران ، ساندبار خودشان را روی یک میز تلویزیون میگذارند. اینکار ممکن است جلوی دید سنسور ریموت کنترل تلویزیون را بگیرد . در این حالت، ما پیشنهاد میکنیم از مادون قرمز همراه بلندگو استفاده کنید.

برای نصب مادون قرمز :

۱. کابل مادون قرمز را به پشت دستگاه وصل کنید
 ۲. فرستنده مادون قرمز را در پشت بلندگو روبه روی گیرنده مادون قرمز تلویزیون قرار دهید
- فرمان مادون قرمز تلویزیون به صورت خودکار از فرستنده بلندگو به گیرنده تلویزیون ارسال خواهد شد



ورودی AUX (ورودی صوتی آنالوگ): منابع مختلف صوتی آنالوگ را به این ورودی وصل کنید. با استفاده از کابل ۳،۵ میلی متری به RCA میتوانید دستگاه صوتی خودتان را به این پورت وصل کنید.

اپتیکال (ورودی صوتی دیجیتال): اگر تلویزیون، پخش کننده دی وی یا دریافت کننده ماهواره شما خروجی اپتیکال دارد ، از کابل اپتیکال برای اتصال به بلندگو استفاده کنید.

HDMI TV (به تلویزیون): تلویزیونتان را با کابل HDMI به این ورودی وصل کنید. اگر ورودی HDMI تلویزیونتان از قابلیت Audio Return Channel (ARC) پشتیبانی میکند، سیگنال صوتی از تلویزیون به صورت خودکار با این تک کابل به بلندگو SB26 برمیگردد. در غیر این صورت بسته به تلویزیونتان به یک کابل اضافی اپتیکال یا آنالوگ نیاز دارید.

HDMI 1 و HDMI 2: اتصالات HDMI سیگنالهای صدا و تصویر را بین دستگاهها منتقل میکنند. اگر دستگاه منبعی با اتصالات HDMI دارید برای بهترین کیفیت صدا و تصویر باید از این نوع اتصالات استفاده کنید.

کلید Table/Wall: این کلید باس SB26 را برای نصب روی دیوار یا میز تنظیم میکند. اگر دارید بلندگو را با براکتهای همراه آن روی دیوار نصب میکنید، این کلید را روی حالت Wall قرار دهید و اگر روی میز قرار میدهید این کلید را در حالت Table قرار دهید
دکمه جفت شدن ساب ووفر بیسیم: برای راه اندازی جفت شدن بیسیم SB26 و ساب ووفر بیسیم قوی دستگاه این دکمه را فشار دهید.

شاخص جفت شدن ساب ووفر بیسیم: در طول زمان جفت شدن، شاخص جفت شدن ساب ووفر مراحل زیر را نشان میدهد:

جفت شدن بیسیمی: با یک دوره ۳۰۰ میلی ثانیه ای نور آبی چشمک میزند

اتصال بیسیم: نور آبی ثابت

قطع بیسیم: با یک دوره یک ثانیه ای نور آبی چشمک میزند

کنترل‌های پنل عقبی ساب ووفر:

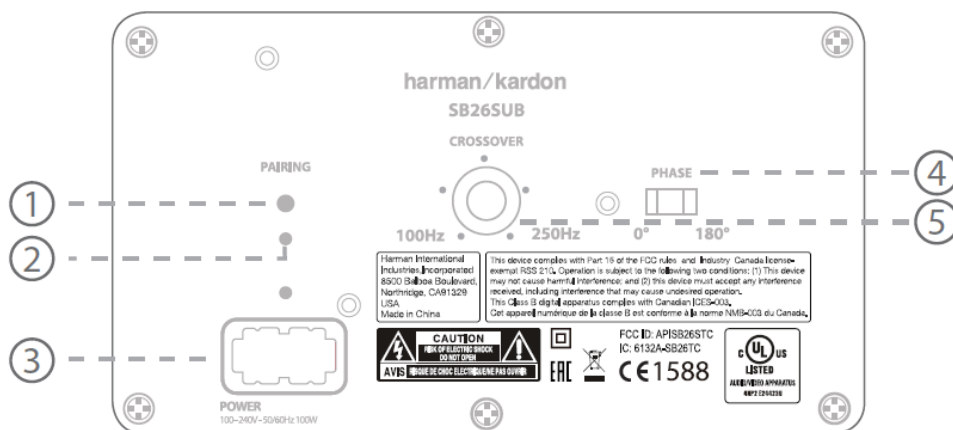
۱. دکمه جفت شدن بیسیم

۲. شاخص جفت شدن بیسیم

۳. ورودی برق AC

۴. تنظیم فاز (۰-۱۸۰ درجه)

۵. تنظیم کراس اوور (crossover)



دکمه جفت شدن بیسیم: برای راه اندازی جفت شدن بیسیم بین ساندمبار و ساب ووفر بیسیم این دکمه را فشار دهید

شاخص جفت شدن بیسیم: شاخص جفت شدن مراحل زیر را نشان میدهد
جفت شدن بیسیمی: با یک دوره ۳۰۰ میلی ثانیه ای نور آبی چشمک میزند
اتصال بیسیم: نور آبی ثابت

قطع بیسیم: با یک دوره یک ثانیه ای نور آبی چشمک میزند

ورودی برق AC: کابل برق دستگاه را به اینجا وصل کنید

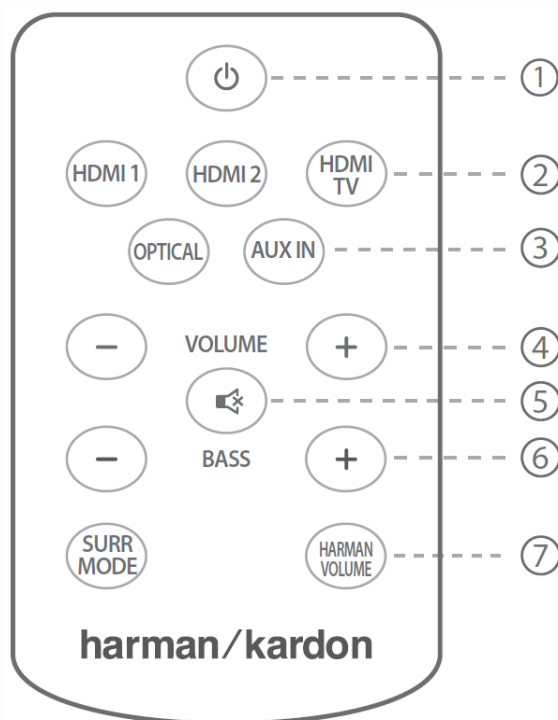
تنظیم فاز (۰-۱۸۰ درجه): این کلید مشخص میکند که آیا حرکت شبه پیستونی درایور ساب ووفر به سمت داخل و خارج با بلندگوهای روی ساندمبار هم فاز هست یا خیر. اگر ساب ووفر قرار باشد با بلندگوهای ساندمبار هم فاز نباشد، بعضی امواج صوتی ساندمبار و ساب ووفر در بعضی فرکانسها یکدیگر را بی اثر میکنند که حاصل آن کاهش کیفیت باس و تاثیر صوتی آن خواهد بود. این پدیده تا حدودی بستگی به محل قرارگیری ساب ووفر و ساندمبار دارد.

تنظیم کراس اوور (crossover): توضیح: فرکانس کراس اوور، فرکانسی است که بلندگو ساب ووفر شروع به پخش نتهای باس میکند و در واقع مدار الکتریکی آن شروع به عبور دادن فرکانسهای پائین می کند. این مقدار در اکثر سیستمهای صوتی حدود ۸۰ هرتز می باشد

این پیچ، فرکانس کراس اوور ساب ووفر را بین ۱۰۰ هرتز و ۲۵۰ هرتز تنظیم میکند. هر چقدر پیچ کراس اوور را بالاتر بگذارید، در فرکانس بالاتری ساب ووفر عمل خواهد کرد و باس آن با ساندبار روی هم خواهند افتاد. این تنظیم کمک میکند یک انتقال نرم فرکانسهای باس بین ساب ووفر و ساندبار برای اتاق های مختلف و محل های ساب ووفر داشته باشید.

عملکرد ریموت کنترل :

1. تغذیه
2. ورودیهای ۱،۲ HDMI و تلویزیون
3. اپتیکال ، Aux-in
4. کنترل +/- ولوم
5. قطع صدا
6. کنترل +/- ولوم ساب ووفر
7. حالت Surround ، ولوم هارمن



دکمه تغذیه: برای اینکه بلندگو را از حالت استندبای به حالت کاری درآوردید، این دکمه را فشار دهید (شاخص تغذیه سفید رنگ میشود)

برای بردن سیستم به حالت استندبای، وقتی سیستم در حالت روشن است این دکمه را فشار دهید (شاخص تغذیه کهربایی رنگ میشود)

در صورتی که این دکمه را فشار ندهید، ده دقیقه بعد از اینکه سیگنال ورودی صوتی قطع شد، SB26 و ساب ووفر به صورت خودکار وارد حالت استندبای خواهند شد

ورودیهای ۱،۲ HDMI و HDMI TV: برای فعال کردن یک منبع HDMI و یا خروجی HDMI TV برای تلویزیون پشتیبانی کننده از ARC، این دکمه را فشار دهید

اِپتیکال، Aux-in: برای انتخاب ورودیهای Aux یا اِپتیکال این دکمه را فشار دهید

کنترل +/- ولوم: دکمه "+" را برای افزایش ولوم و دکمه "-" را برای کاهش ولوم صدا فشار دهید

قطع صدا: برای قطع صدا این دکمه را فشار دهید، با فشار مجدد این دکمه یا هر دکمه ولوم دیگری، صدا دوباره برخواهد گشت

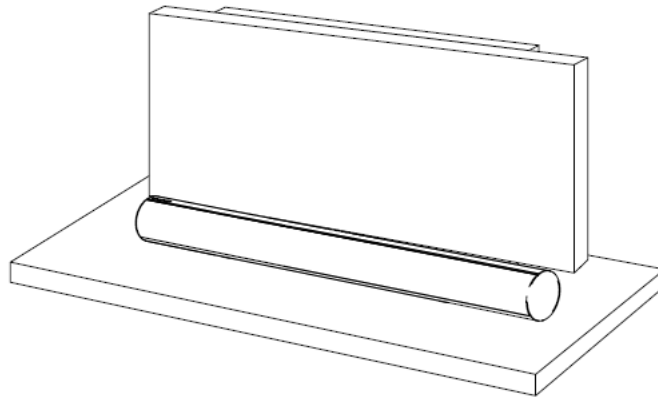
کنترل +/- ولوم ساب ووفر: از این کنترل برای ولوم مستقل ساب ووفر استفاده کنید. دکمه "+" را برای افزایش ولوم و دکمه "-" را برای کاهش ولوم صدا فشار دهید

حالت Surround: این دکمه حالت فراگیر هارمن این بلندگو را فعال/غیرفعال میکند. در حالتی که فراگیر فعال است، شاخص دکمه آبی و وقتی حالت استریو فعال است سفید میشود

ولوم هارمن: این دکمه عملکرد ولوم هارمن را بین حالت‌های بالا، پائین و خاموش تغییر میدهد. ولوم هارمن یک تکنولوژی پردازش سیگنال دیجیتال پیشرفته برای کنترل ولوم پخش صدا است. این قابلیت ولوم صدا را روی هر چیزی که تماشا میکنید به صورت یکدست در می آورد. وقتی که کنترل ولوم را انتخاب میکنید، ولوم هارمن بقیه کارها را خودش انجام میدهد. این قابلیت از افزایش ولوم در زمان پخش آگهی‌ها، اختلاف ولوم بین کانالهای مختلف و منابع مختلف ورودی جلوگیری میکند.

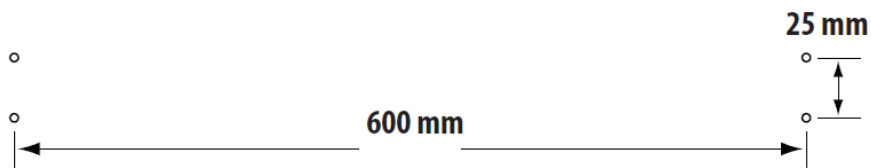
نصب ساندمبار SB26:

نصب روی میز: اگر تلویزیون روی میز است، میتوانید ساندمبار را روی میز مستقیماً جلوی میز
تلویزیون قرار دهید

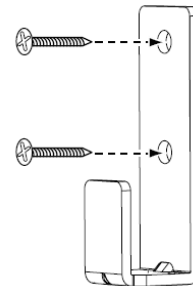


از آنجایی که روی میز تخت میباشد ساندمبار روی پایه لاستیکی اش قرار میگیرد.
نصب روی دیوار: اگر تلویزیون روی دیوار نصب شده، میتوانید از براکتهای نصب روی دیوار برای
نصب ساندمبار روی دیوار درست زیر صفحه تلویزیون استفاده کنید
1. محل ساندمبار را روی دیوار مشخص کنید. مطمئن شوید که بالای ساندمبار جلوی دید شما
را نمی گیرد.

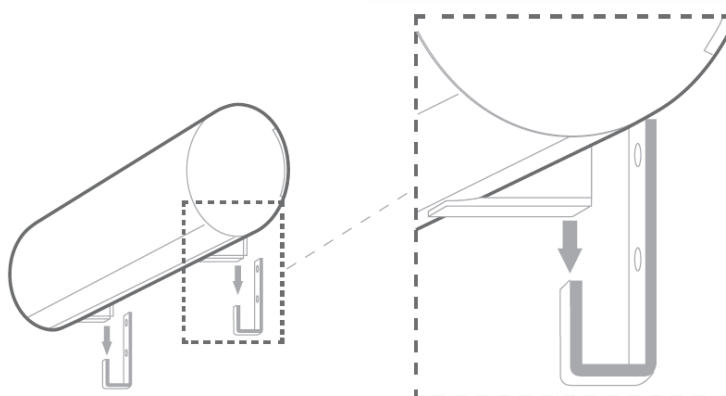
2. محل سوراخهای براکتها را روی دیوار مشخص کنید. این سوراخها باید ۶۰۰ میلی متر از
هم فاصله داشته باشند و مناسب پیچ شماره ۸ باشند. سوراخهای بالا و پائین برای هر
براکت باید ۲۵ میلی متر از هم فاصله داشته باشند .



3. دو براکت را در محل خودشان نصب کنید. توجه کنید که وزن ساندمبار ۳،۶ کیلوگرم است.

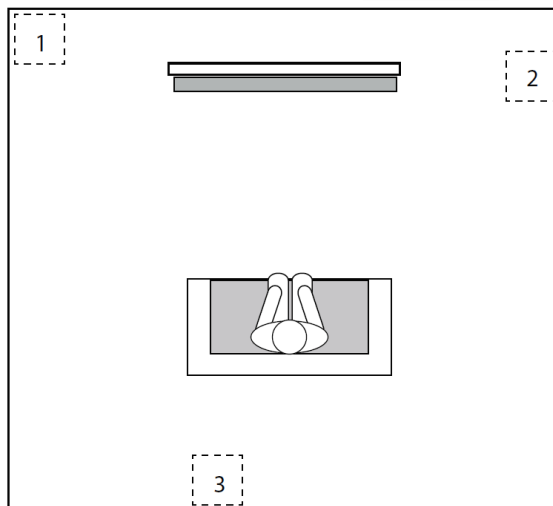


۴. بعد از اینکه همه اتصالات را برقرار کردید، ساندبار را با سر دادن اسلاتها روی شاخکهای عمودی براکتها نصب کنید.



جایگذاری ساب ووفر: کیفیت یک ساب ووفر مستقیماً به محل جایگذاری آن در اتاق و محل فیزیکی آن نسبت به دیگر بلندگوهای سیستم بستگی دارد. وقتی این جایگذاری درست است که جایی که ساب ووفر در فرکانسهای پائین عمل میکند گوشهای ما هیچ صدای مستقیمی را نشنوند. در موقع نصب در محدوده یک اتاق، انعکاسها، امواج ایستایی که در اتاق تولید میشوند قویاً در کیفیت هر سیستم ساب ووفری تأثیر میگذارد. در نتیجه محل دقیق یک ساب ووفر در یک اتاق در مقدار و کیفیت باس تولیدی اهمیت پیدا میکند.

نکته: مطمئن شوید که جهت باز شدن درست، پنل عقبی حداقل ۱۵۰ میلی متر از دیوار فاصله دارد



میتوانید ساب ووفر را در محل‌های پیشنهادی در شکل بالا قرار دهید
قرار دادن در گوشه اتاق (۱) مقدار باس را در اتاق به حداکثر می‌رساند. در هر حال قرار دادن در گوشه می‌تواند اثر تخیب‌کننده امواج ایستا روی کیفیت باس را افزایش دهد. این اثر بستگی به محل گوش دادن به صدا دارد.
قرار دادن در خط یکسان با ساندبار (۲) می‌تواند بهترین ترکیب صدای ساب ووفر و ساندبار را به وجود آورد. در بعضی اتاقها، بهترین کیفیت را میتوان با قرار دادن ساب ووفر در پشت محل گوش دادن (۳) به دست آورد.
با قرار دادن موقت ساب ووفر و پخش موزیک با محتوای باس قوی میتوانید امتحان کنید. وقتی سیستم در حال پخش است ساب ووفر را به محل‌های مختلف ببرید تا زمانی که محل مناسب برای بهترین کیفیت باس را پیدا کنید. ساب ووفر را در همان محل قرار دهید.
نکته: حداکثر فاصله عملکرد بیسیم بین ساندبار و ساب ووفر تقریباً ۱۵ متر است.

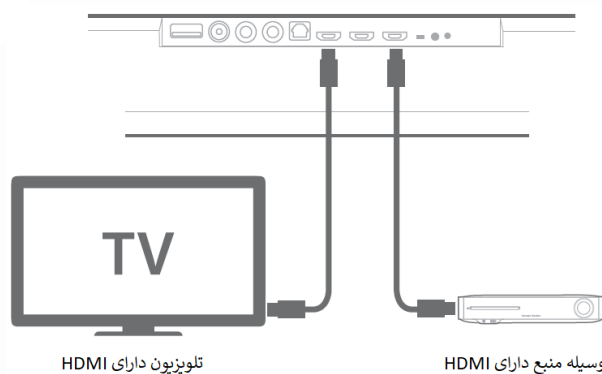
اتصالات:

اتصالات صدا/تصویر

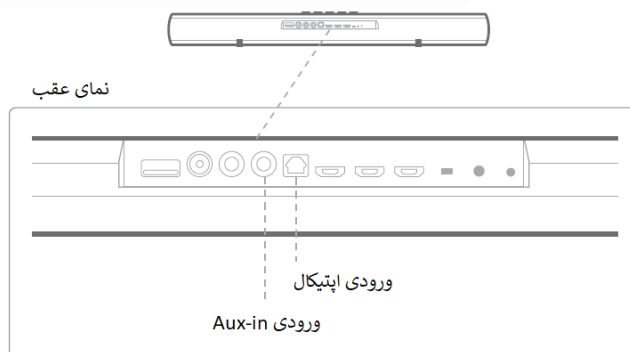
خروجی HDMI ARC TV: اگر تلویزیون شما ورودی HDMI دارد، از کابل HDMI همراه سیستم برای اتصال به خروجی HDMI ARC TV ساندبار استفاده کنید. ساندبار ویدئو را از منابع ورودی متصل به ورودی HDMI اش عبور خواهد داد و با آن اطلاعات نمایشی را به تلویزیون همراه خواهد کرد. اگر تلویزیون شما دارای قابلیت HDMI ARC هست، میتواند

صدایش را به ساندمبار از طریق اتصال HDMI ARC TV بدهید و هیچ کابل صوتی دیگری لازم ندارد. وقتی منبع HDMI TV انتخاب شود سیگنال HDMI ARC فعال میشود. ممکن است لازم باشد قابلیت HDMI ARC از منوی تلویزیون فعال شود. اگر تلویزیون شما این قابلیت را ندارد، باید علاوه بر کابل HDMI، کابل اپتیکال یا آنالوگ را از تلویزیون به ساندمبار وصل کنید.

نکته: اطلاعات نمایش روی صفحه **On-screen Information Display (OSD)** ساندمبار فقط از طریق اتصال **HDMI TV out** ظاهر میشود. برای اینکار حتی اگر هیچ منبع ویدئویی HDMI به ورودیهای ۱ و ۲ HDMI ساندمبار وصل نکردید باید اتصال **HDMI ARC TV out** را به تلویزیونتان وصل کنید



HDMI in 1/2: اگر وسایل منبع شما اتصالات HDMI دارند، آنها را برای بهترین کیفیت صدا و تصویر به اتصالات HDMI 1/2 وصل کنید. از آنجایی که کابلهای HDMI هم سیگنالهای دیجیتال ویدئو و صدا را حمل میکنند هیچ اتصال صوتی دیگری لازم نیست اتصالات **Aux-in** و اپتیکال: اگر تلویزیون یا منابع صوتی شما اتصالات HDMI ندارند میتوانید از کابل صوتی و/یا کابل اپتیکال استفاده کنید.

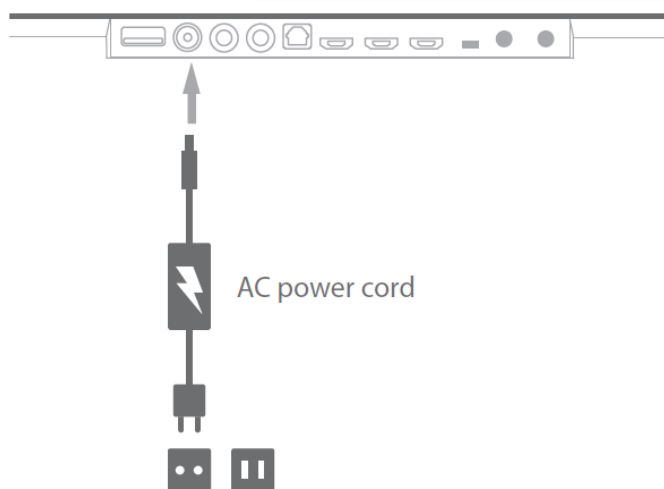


اتصالات تغذیه :

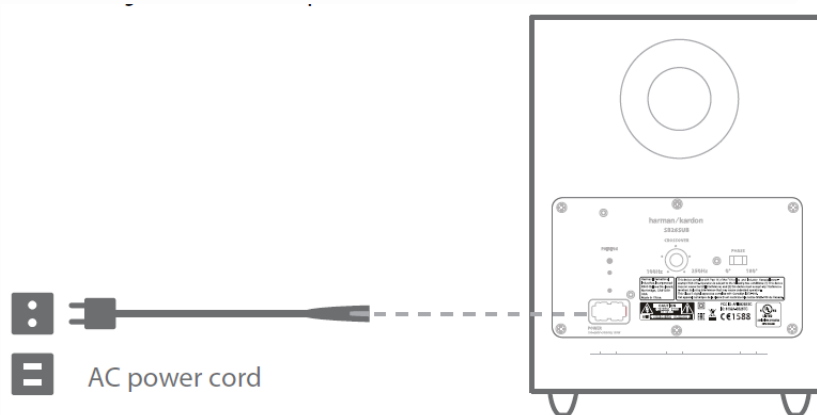
بعد از اینکه همه اتصالات منابع بالا را انجام دادید:

۱. آداپتور تغذیه DC را به اتصال تغذیه SB26 وصل کنید

۲. کابل برق را به آداپتور تغذیه DC وصل کنید و دوشاخه کابل را به پریز برق وصل کنید

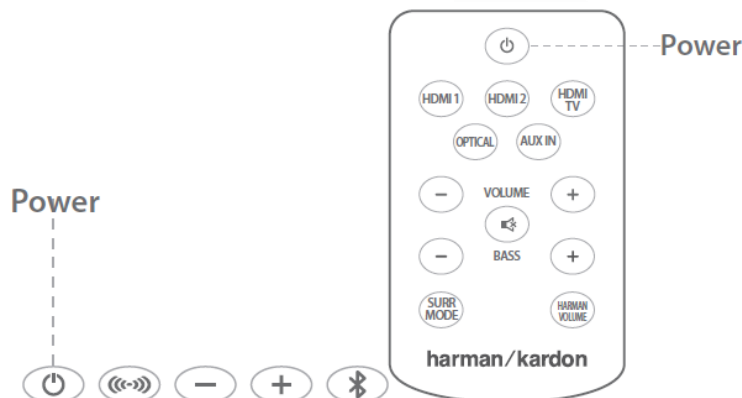


۳. کابل برق ساب ووفر را هم به پریز برق وصل کنید



روشن و خاموش کردن SB26

دستی: برای روشن کردن SB26 به صورت دستی دکمه تغذیه را کوتاه فشار دهید. دکمه تغذیه روی ساندبار یا ریموت کنترل را فشار دهید تا SB26 روشن شود.



برای بردن SB26 به حالت استندبای به صورت دستی ، دکمه تغذیه را کوتاه فشار دهید
نکته : اگر ساندبار را به صورت دستی به حالت استندبای میگذارید ، میتوانید به صورت دستی با
فشار دکمه تغذیه آن را دوباره روشن کنید.

روشن شدن خودکار: SB26 یک تشخیص دهنده سیگنال دارد که وقتی یک سیگنال صوتی روی
ورودیهای HDMI خود داشته باشد به صورت خودکار سیستم را روشن میکند. برای ورودیهای
آنالوگ و اپتیکال، حالت روشن شدن اتوماتیک فقط وقتی فعال میشود که ساندبار روی یک
ورودی صوتی وارد استندبای خودکار شده است

خاموش شدن خودکار: اگر هیچ سیگنال صوتی در هیچ کدام از اتصالات ورودی منبع به مدت ۱۰
دقیقه تشخیص داده نشود ، ساندبار به صورت خودکار وارد حالت استندبای میشود. اگر ساندبار را
طوری برنامه ریزی کرده اید که به فرامین روشن و خاموش ریموت تلویزیونتان عکس العمل نشان
دهد می توانید بدون فشار دکمه تغذیه به صورت دستی ساندبار را وارد حالت استندبای کنید.
اگر برای مدت طولانی نامشخص از منزل دور هستید و یا برای یک دوره طولانی نامشخص از
سیستم استفاده نمیکنید ، پیشنهاد میکنیم که سیستم را از برق بکشید.

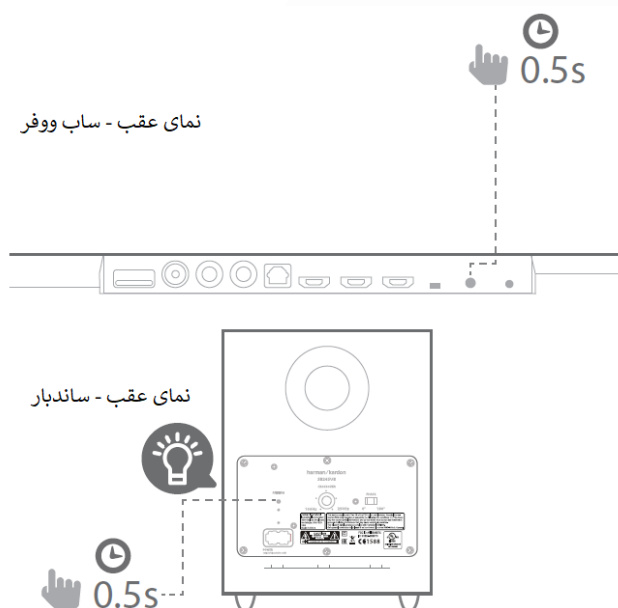
روشن و خاموش کردن ساب ووفر

ساب ووفر وقتی یک سیگنال صوتی را حس میکند به صورت خودکار روشن میشود و وقتی که
SB26 وارد استندبای میشود ساب ووفر هم وارد حالت استندبای میشود

جفت شدن ساندبار و ساب ووفر برای عملکرد بیسیم

در اولین بار که ساندبار و ساب ووفر روشن میشوند ، لازم است که ایندو با هم جفت شوند
طوری که هر دو در فرکانس بیسیم یکسانی عمل کنند. برای جفت شدن این اجزاء دکمه های

جفت شدن بیسیم روی هر دو را یکی بعد از دیگری در کمتر از ۳۰ ثانیه فشار دهید. ایندو با هم ارتباط برقرار میکنند و در یک فرکانس عمل خواهند کرد.



نمایش اطلاعات روی صفحه (OSD)

این اطلاعات روی صفحه یک تلویزیون متصل به کانکتور HDMI ARC TV out ظاهر خواهد شد تا شما را از وضعیت عملکرد SB 26 مطمئن سازد. این اطلاعات در بالای برنامه ویدئویی تلویزیون بعد از فشار یک دکمه روی ساندمبار یا ریموت به مدت ۵ ثانیه نشان داده خواهد شد. (وقتی یک منبع فقط صوتی مثل AUX، اپتیکال یا بلوتوث را انتخاب کنید، این اطلاعات روی صفحه مشکی همراه با لوگو هارمن کاردن نمایش داده میشوند)

- ولوم کنترل: وقتی ولوم سیستم تغییر میکند، OSD شاخص کنترل ولوم را نشان خواهد داد.
- کنترل ولوم ساب ووفر: وقتی ولوم ساب ووفر مستقل از ولوم اصلی تغییر میکند، OSD شاخص کنترل ولوم ساب ووفر را نشان خواهد داد.
- قطع صدا: وقتی سیگنال ورودی قطع است، OSD کلمه Mute را نشان خواهد داد
- منبع: OSD منبع ورودی انتخاب شده را مشخص خواهد کرد
- ولوم هارمن: اگر ولوم هارمن زیاد، کم یا قطع باشد، OSD آن را مشخص خواهد کرد

- **حالت فراگیر:** اگر ساندبار در حالت استریو یا حالت فراگیر هارمن باشد، OSD آن را مشخص خواهد کرد
 - **دالبی دیجیتال:** اگر پخش صدای دالبی دیجیتال توسط ساندبار تشخیص داده شود، OSD مشخص میکند که رمزگشایی دیجیتال دالبی فعال است.
 - **بلوتوث:** طی عملکرد بلوتوث اطلاعات زیر در OSD نمایش داده میشود:
 - . جفت شدن بلوتوث- وقتی SB26 در حالت جفت شدن است
 - . بلوتوث وصل شد- وقتی اتصال به یک وسیله جدید موفقیت آمیز بوده است
 - . بلوتوث - وقتی منبع بلوتوث کار میکند
- علاوه بر اطلاعات وضعیت، اگر اتصال HDMI انتخاب شده قابل تشخیص نباشد یا اگر سیگنال ویدئو در دسترس نباشد OSD پیغامها را نشان خواهد داد.

عملکرد از طریق بلوتوث

برای استریم صوتی بیسیم از روی یک وسیله بلوتوث دار روی SB 26 :

1. تائید کنید که SB26 در حالت جفت شدن بلوتوثی میباشد (چراغ دکمه بلوتوث به صورت آبی چشمک زن در می آید). اگر چراغ به صورت آبی چشمک زن نیست ، دکمه بلوتوث را تا وقتی چراغ به صورت آبی چشمک زن درآید فشار دهید و نگه دارید. OSD عبارت Bluetooth pairing را نمایش خواهد داد.

بلوتوث



2. وسیله را در حالت جفت شدن قرار دهید
3. از منو جفت شدن بلوتوث وسیله برای جفت شدن با SB 26 استفاده کنید. سیستم به صورت SB26 در لیست بلوتوث های در دسترس نشان داده خواهد شد. وقتی چراغ دکمه بلوتوث SB26 به صورت ثابت روشن شود ، با وسیله جفت شده است و میتوانید

موزیک را از روی وسیله از طریق بلوتوث روی ساندمبار استریم کنید. OSD پیغام Bluetooth connected را به نمایش میگذارد.

برای گوش دادن به موزیک از وسیله بلوتوثی، دکمه منبع بلوتوث روی SB26 را فشار دهید تا منبع فعال شود. اگر SB26 در حالت استندبای قرار دارد، تا زمانیکه وسیله شما قبلاً با SB26 جفت شده باشد میتوانید با شروع استریم سیگنال صوتی بلوتوثی به روی SB26، به صورت خودکار سیستم را بیدار کنید. OSD پیغام Bluetooth میدهد. برای قطع بلوتوث وسیله، تا وقتی شروع به چشمک زدن کند دکمه بلوتوث SB26 را فشار دهید. OSD پیغام Bluetooth pairing میدهد.

نکته:

- با فشار دادن دکمه بلوتوث SB26 میتوانید به صورت دستی به وسیله بلوتوثی جفت شده سوئیچ کنید

- اگر در حالی که یک وسیله بلوتوثی در حال استریم روی سیستم است به منبع دیگری سوئیچ کنید، SB26 یک فرمان STOP می فرستد و وسیله بلوتوثی استریم کردن را قطع میکند

- در زمان جفت شدن وسیله بلوتوثی برای اولین بار، ممکن است میزان ولوم را به حداکثر مقدار ریست کند

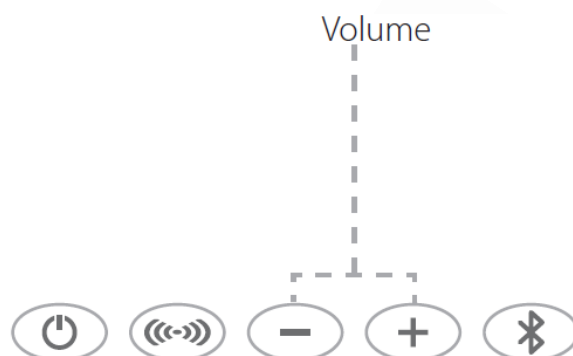
سوئیچ کردن منابع

ریموت کنترل دکمه های انتخاب برای هر منبع ورودی به جز بلوتوث را دارد. چراغ شاخص منبع فعال بسته به انتخاب روشن خواهد شد

تنظیم ولوم سیستم

ساندمبار: دکمه های بالا و پائین ولوم SB26 را روی ریموت کنترل و یا ساندمبار فشار دهید تا ولوم سیستم را بالا و پائین ببرید، هر بار یک فشار. برای اینکه ولوم را به صورت پیوسته زیاد و یا کم کنید دکمه را نگه دارید

نکته: پائین ترین تنظیم دکمه کاهش ولوم صدای سیستم را قطع خواهد کرد



- برای بهترین صدا، توصیه می کنیم صدای بلندگوهای داخلی تلویزیون را قطع کنید
1. با استفاده از کلیدهای ولوم تلویزیون، صدای آن را در کمترین مقدار ممکن قرار دهید
 2. با استفاده از کلیدهای افزایش/کاهش ولوم SB26 میزان ولوم صدا را در یک مقدار دلخواه خودتان قرار دهید

به این ترتیب صدای سیستم SB26 همیشه بلندتر از صدای بلندگوهای تلویزیون خواهد بود

نکته: اگر صدای SB26 را در زمان پخش موزیک بیش از ۵۰٪ حداکثر ولوم قرار بدهید و با استفاده از دکمه تغذیه SB26 را خاموش کنید، سیستم به صورت خودکار حداکثر ولوم را به ۵۰٪ ریست میکند

ساب ووفر

ولوم بالا و پائین ساب ووفر را روی ریموت کنترل فشار دهید تا ولوم صدای ساب ووفر را تغییر دهید

کنترل ولوم ساب ووفر

از کنترل ولوم ساب ووفر برای بالانس کردن باس با کل موزیک استفاده کنید. موزیک یا فیلمهایی را پخش کنید که با آنها آشنا هستید و پیچ ولوم ساب ووفر را تنظیم کنید طوری که صداهای باس روی هر دوی موزیک و فیلم بالانس باشند.

قطع صدای سیستم

برای قطع صدای سیستم

. دکمه های "+" و "-" ولوم SB26 را همزمان با هم کوتاه فشار دهید (شاخص چراغ تغذیه سفید چشمک زن میشود)

Volume



. دکمه Mute روی ریموت کنترل را فشار دهید. دوباره این دکمه را فشار دهید تا صدا برگردد

دکمه حالت فراگیر SB26

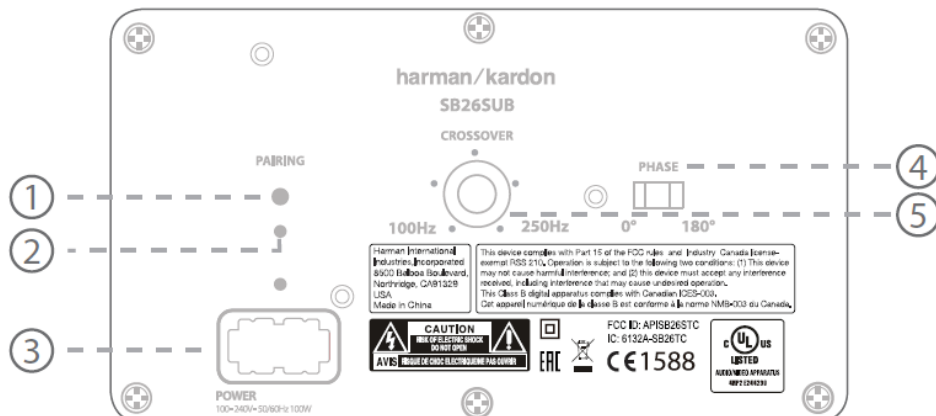
دکمه حالت فراگیر، صدا را بین استریو عادی (شاخص سفید رنگ) و فراگیر هارمن (شاخص آبی رنگ) سوئیچ میکند. اگر چه این تنظیم در زمان تماشای فیلم موثر است، میتوانید این تنظیم را در زمان پخش موزیک هم امتحان کنید

Surround



کنترل کراس اوور ساب ووفر

پیچ کراس اوور ساب ووفر، فیلتر پائین گذر آن را بین فرکانس های ۱۰۰ هرتز و ۲۵۰ هرتز تنظیم میکند. هر چقدر این پیچ را بالاتر تنظیم کنید، ساب ووفر در فرکانس بالاتری عمل خواهد کرد و باس آن با ساندبار تداخل بیشتری خواهد داشت. این تنظیم به شما کمک میکند تا انتقال نرم فرکانسهای باس بین ساب ووفر و ساندبار را برای طیف وسیعی از اتاقها و محلهای ساب ووفر داشته باشید



برای تنظیم پیچ کراس اوور، به نرمی باس، گوش بدهید. اگر باس در فرکانسهای خاصی به اندازه کافی قوی است، پیچ تنظیم کراس اوور پائین تری را تجربه کنید. اگر باس در فرکانسهای خاصی خیلی ضعیف به نظر میرسد تنظیم پیچ کراس اوور بالاتری را امتحان کنید

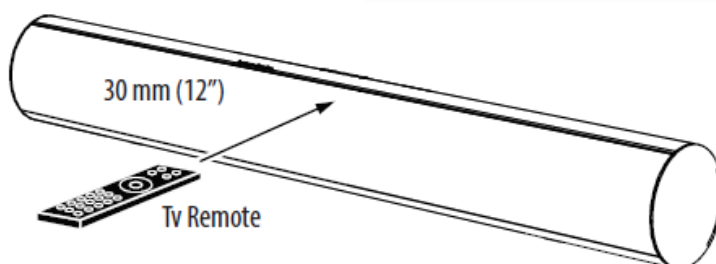
کلید فاز ساب ووفر

این کلید مشخص میکند که آیا حرکت شبه پیستونی درایور ساب ووفر به سمت داخل و خارج با بلندگوهای روی ساندبار هم فاز هست یا خیر. اگر ساب ووفر قرار باشد با بلندگوهای ساندبار هم فاز نباشد، بعضی امواج صوتی ساندبار و ساب ووفر در بعضی فرکانسها یکدیگر را بی اثر میکنند که حاصل آن کاهش کیفیت باس و تاثیر صوتی آن خواهد بود. این پدیده تا حدودی بستگی به محل قرارگیری ساب ووفر و ساندبار دارد.

اگر چه هیچ تنظیم درست مطلقاً برای کلید فاز وجود ندارد، در اکثر حالتها باید در محل صفر درجه قرار داده شود. وقتی ساب ووفر به درستی با بلندگوهای ساندبار هم فاز باشد، صدا واضحتر خواهد بود و تاثیر بیشتری دارد و باعث میشود صداهایی مثل درامها و پیانو زنده تر به نظر برسند. بهترین راه برای تنظیم کلید فاز گوش دادن به موزیکی است که با آن آشنایی دارید و تنظیم کلی با آن به طوری است که درامها حداکثر تاثیر را داشته باشند

پروگرام SB26 برای پاسخ دادن به ریموت تلویزیون
میتوانید SB26 را پروگرام کنید تا به فرمانهای تغذیه، قطع صدا، افزایش و کاهش صدا عکس العمل نشان بدهد. این پروگرام کردن اجازه میدهد که شما با ریموت تلویزیون تغذیه و ولوم ساندبار SB26 را کنترل کنید. قبل از پروگرام کردن SB26، ریموت تلویزیون را در دست بگیرید. پیشنهاد میکنیم که رو به روی ساندبار بنشینید.

ریموت تلویزیون را در دست بگیرید. وقتی شروع به پروگرام ریموت میکنید، حاضر باشید تا ریموت تلویزیون را در فاصله حدود ۳۰۰ تا ۹۰۰ میلی متری روبه روی ساندبار بگیرید



1. مطمئن شوید که SB26 روشن است

2. روی ساندبار، دکمه فراگیر ساندبار را فشار دهید و نگه دارید تا زمانی که دکمه فراگیر کهربایی چشمک زن بشود. اگر بعد از سه ثانیه دکمه چشمک زن نمیشود، دکمه ها را رها کنید و دوباره سعی کنید.

**دکمه را نگه دارید تا وقتی که شاخص
دکمه فراگیر چشمک زن شود**



3. دکمه ساندباری که میخواهید پروگرام کنید (تغذیه ، کاهش ولوم ، افزایش ولوم و کاهش و افزایش همزمان ولوم برای قطع صدا) را باید فشار دهید

برای یک لحظه دکمه ای را که میخواهید پروگرام کنید فشار دهید



4. باید ریموت تلویزیون را رو به روی ساندبار بگیرید و به آرامی دکمه مربوطه را روی ریموت فشار دهید تا زمانی که دکمه فراگیر روی ساندبار برای یک ثانیه به رنگ سفید چشمک میزند. این یعنی که عمل پروگرام کردن موفقیت آمیز بوده است.

5. برای خروج از حالت یاددهی (در هر زمانی یا وقتی یاددهی تمام شده است) ، دکمه فراگیر ساندبار را فشار دهید و نگه دارید تا نور کهربایی از چشمک زدن باز بایستد.

نکته: اگر میخواهید که یک ریموت کنترل تلویزیون جدید را پروگرام کنید یا یک فرمان را جا گذاشته اید، همه مراحل را از اول انجام دهید

اگر میخواهید یاددهی را لغو کنید، SB26 را ریست کنید. SB26 را در حالت استندبای قرار دهید، دکمه های فراگیر و کاهش ولوم (-) را همزمان فشار دهید و نگه دارید. تنظیمات کارخانه ای باز میگردند، دکمه فراگیر SB26 برای یک ثانیه سفید چشمک زن میشود و بعد سیستم وارد حالت کاری خواهد شد.

عیب یابی:

مشکل: اگر ساندبار روشن نمیشود

راه حل: چک کنید که کابل برق منبع تغذیه ساندبار به پریز دارای برق وصل است یا خیر و اینکه منبع تغذیه به ساندبار وصل است یا خیر.

مشکل: اگر ساب ووفر روشن نمیشود

راه حل:

- چک کنید که کابل برق ساب ووفر به پریز دارای برق، وصل است یا خیر

- کلید تغذیه ساب ووفر را فشار دهید

- چک کنید که آیا فیوز ساب ووفر سوخته است و کنترلرهای پنل عقبی ساب ووفر را نگاه کنید

مشکل: اگر هیچ صدایی از هر دو ساندبار و ساب ووفر شنیده نمیشود

راه حل:

- چک کنید که آیا ساندبار روشن است (شاخص تغذیه باید سفید باشد)

- چک کنید که کابل وصل کننده تلویزیون و یا دیگر وسایل متصل به ساندبار در دو طرف به

درستی وصل شده باشد

- چک کنید که سلکتور منبع ساندبار روی منبع درست تنظیم شده باشد و آن منبع در حال

پخش موزیک باشد

- چک کنید که سیستم در حالت قطع صدا نباشد. اگر صدای سیستم قطع شده باشد، دکمه های

ولوم را فشار دهید تا صدای سیستم برگردد

چک کنید که آیا ولوم ساندمبار کاملاً کم شده باشد (کمترین تنظیم دکمه کاهش ولوم، صدای سیستم را قطع میکند)

مشکل: اگر هیچ صدایی فقط از ساب ووفر شنیده نمیشود

راه حل:

چک کنید که کنترل ولوم ساب ووفر توسط ریموت کنترل روی حداقل نباشد
چک کنید که آیا اتصال بیسیم هنوز فعال است یا خیر (چراغ آبی ثابت در پشت ساب ووفر).
اگر چراغ در حالت آبی چشمک زن است، مرحله جفت شدن را تکرار کنید
ساب ووفر را به ساندمبار نزدیک تر کنید. حداکثر فاصله عملکرد بیسیم ۱۵،۳ متر است

مشکل: اگر صدای ساندمبار دیستورشن دارد

راه حل: کامپوننت منبع را چک کنید تا ببینید دیستورشن از آن میاید و از ساندمبار نیست

مشکل: اگر سیستم هیچ صدایی ندارد، حتی اگر ولوم ساندمبار در بالاترین حد قرار دارد

راه حل: اگر تلویزیون یا کامپوننت منبع از طریق یک خروجی متغیر وصل است، چک کنید که خروجی آن در حداقل مقدار نباشد

مشکل: اگر خروجی باس به قدر کافی بلند نیست

راه حل:

با ریموت کنترل ولوم ساب ووفر را فعال کنید

ساب ووفر را به گوشه اتاق حرکت دهید

ساب ووفر را به محل نشیمن نزدیک تر کنید

مشکل: وقتی ساندمبار را روشن میکنم، ولوم ریست میشود

راه حل: در واقع این یک ویژگی درونی ساندمبار است. اگر ساندمبار با صدای بیش از ۵۰٪ حداکثر ولوم در حال پخش و تغذیه خاموش باشد، وقتی سیستم روشن شود ولوم ساندمبار به ۵۰٪ حداکثر ولوم برمیگردد

مشکل: تلویزیون روشن است و SB26 در حالت استندبای قرار دارد. وقتی تلویزیون را خاموش میکنم، SB26 روشن میشود

راه حل: در واقع این به بعضی از تلویزیونها مربوط است که پروتکل Hot Plug Detection غلط دارند. می توانید این پروتکل را با فشار دادن همزمان دکمه های ولوم - و فراگیر فعال/غیر فعال کنید.

مشخصات دستگاه SB 26:

SB26	
Frequency response	38Hz- 28kHz (-6dB)
SB26 CTR Soundbar	
Midrange transducers	Two x 3" (75 mm) cones per channel
High-Frequency transducers	One x 1" (25 mm) dome per channel
Amplifier power	30 Watts x 2
Power requirement	24V DC, 2.7 A
Dimension	110 mm x 920 mm x 89 mm
Weight	3.5 kg
SB26 Subwoofer	
Transducer	10" (250 mm) cone
Enclosure type	Ported
Power requirement	100-240 V AC, 50Hz/60Hz, 100 W
Amplifier power	100 Watts
Dimension	365 mm x 320 mm x 320 mm
Weight	9.4 kg